



هفته نامه فرهنگی، سیاسی، اجتماعی، ورزشی
صاحب امتیاز و مدیر مسوول: محمد مهدی جعفری زاده
سرپرست: احمد صادقی
آدرس لمرد: بلوار پانزده خرداد اول خیابان شهدا تلفن ۵۲۷۲۵۶۴۸
وب سایت هفته نامه http://www.toloulm.ir
Email: Toloo_Lamerd.Mohr@Yahoo.com

سرای تاریخی جاوید یادگاری از عهد قاجار



سرای تاریخی میرزا باقر جاوید نیری، یکی از بناهای تاریخی نیری است که از دوران قاجاریه تا به امروز پابرجا مانده. این بنای ارزشمند که در شمال شرق نیری و در محله سادات قرار دارد، در دوران قاجار توسط مرحوم ملا باقر کوچک و به دست توانای استادکاران یزدی بنا شده است. ملا باقر کوچک فرزند ملا باقر بزرگ نواده حاج غلامرضا شالباغ اصفهانی از سرکردگان سپاه شاه سلطان حسین صفوی بوده است. این خانواده اصیل دارای حرفه کشاورزی، باغداری و میرایی بوده و پدر در پدر از معتمدین محلی شهرستان نیری به شمار می‌رفته‌اند. مرحوم میرزا باقر جاوید فرزند حاجی آقا فرزند ملا باقر کوچک، در سال ۱۳۰۲ خورشیدی در شهرستان نیری متولد شد و با ورود به سن نوجوانی عهده‌دار سرپرستی خانواده پس از فوت پدر گردید. از آنجا که فردی سخت‌کوش و مسئولیت‌پذیر بود به مانند پدر و اجدادش وارد فعالیتهای اجتماعی زمان خود شد و حرفه میرایی را در پیش گرفت. او در بین شهروندان نیری به عنوان فردی امین و قابل اعتماد فرزند نامرده محمد مجید جاوید در سال

شناخته می‌شد بطوری که در مقاطع مختلف به عنوان نماینده مردم در انجمن شهر و شهرستان (شورای اسلامی شهر کنونی) انتخاب گردید. میرزا باقر به لحاظ اینکه فردی حامی محرومین و عدالتخواه و مورد اعتماد بود، در شورای داور شهرستان نیری هم عضویت داشت تا از این طریق گره از مشکلات مردم گشوده و دادخواهی‌های اجتماعی و خانوادگی افراد جامعه را حل و فصل نماید. او صوتی زیبا و دلنشین و صدای باصلاحت داشت و در فعالیت‌های مذهبی نظیر مناجات‌های ماه رمضان و مداحی حضرت امام حسین(ع) شرکت داشت. علاقه زیاد به شعر و ادبیات فارسی باعث شده بود که ابیات زیادی از شاهنامه، دیوان حافظ، گلستان و بوستان سعدی، دیوان فرخی یزدی، خسرو و شیرین نظامی و ... را در ذهن داشته داشته باشد و با صدائی دلنشین و جذاب در سبک‌های خاص موسیقی قرائت کند. شرکت در فعالیت‌های ورزشی زورخانه‌ای از دیگر خصوصیات بارز وی به شمار می‌رود. فرزند نامرده محمد مجید جاوید در سال ۱۳۶۲ در راه دفاع از وطن شربت شهادت نوشید. سرانجام میرزا باقر جاوید در مردادماه سال ۱۳۸۵ خورشیدی در سن ۸۳ سالگی دعوت حق را لبیک و به دیار باقی شنافت. هم اکنون خانه مسکونی وی با همکاری اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری نیری در فهرست آثار ملی ثبت شده تا به عنوان یک جاذبه گردشگری و اقامتی مورد بازدید همشهریان و گردشگران قرار گیرد.
مختصات معماری
ورودی شمالی بنا در محله سادات در انتهای کوچه شهید محمد مجید جاوید قرار دارد که در آن سه بنای تاریخی همزمان به چشم می‌خورد. فرم بنا دارای پلان مربع است و آثار ساخت و ساز و عمارت در چهار طرف حیاط مشاهده می‌گردد و از معدود خانه‌هایی است که از چهار طرف دارای عمارت می‌باشد. خانه دارای یک در چوبی دولنگه است که روی آن با کوبه‌ها و گل‌میخها تزئین شده و عباراتی شامل نام خدا و بزرگان دینی بر آن نقش بسته است. برای ورود به بنا، از هشتی و دالان می‌گذریم و به حیاط می‌رسیم. ضلع

فرهنگ و هنر

تدوین پیوست رسانه‌های زمینه خدمت‌رسانی بیشتر به مردم را فراهم می‌کند



متمركز در روستاها به ارائه خدمت می‌پردازند. فرمانده سپاه بقیه‌الله با اشاره به فعالیت قرارگاه محرومیت‌زدایی شهید اسکندری بیان کرد: در قرارگاه شهید اسکندری ۱۵ محله که نیاز به توجه بیشتری دارند، در دستور کار قرار گرفته که ۹ محله آن در حوزه این ناحیه است. سرهنگ علی‌پور درباره برنامه‌های انجام شده تحت عنوان این قرارگاه گفت: برنامه‌های ابرلاغ شده در چهارچوبی با عنوان محلات محرومیت‌زدایی ایجاد شده است و بر برنامه ۳ ساله هم در حوزه مسائل عمرانی، فرهنگی و آسیب‌های اجتماعی اقداماتی انجام شده و می‌شود.

فرمانده سپاه بقیه‌الله شیراز گفت: باید این فرهنگ و باور درست نهادینه شود تا برای هر فعالیت پیوست رسانه‌ای ایجاد شود تا زمینه خدمت خوبی برای مردم ایجاد کند. به گزارش خبرگزاری تسنیم از شیراز، سرهنگ مجید علی‌پور در نشست گرامی داشت روز خبرنگار با اشاره به بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی و واقع‌نمایی و بزرگ‌نمایی برخی از مشکلات از دیگر راهبردهای دشمن است، در موضوع رسانه دشمن از این ظرفیت استفاده می‌کند تا آنچه اتفاق می‌افتد را به صورت ناصحیح برای مردم بیان کند. وی با بیان اینکه دشمن در این حوزه‌ها با یک هدف کار می‌کند، عنوان کرد: نظام جمهوری اسلامی در عرصه‌های مختلف مثل نظامی دشمن را زمین‌گیر کرده اما در رسانه نیاز است که رسانه‌ها میدان شوند. فرمانده سپاه بقیه‌الله شیراز تصریح کرد: امیدآفرینی

رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری: مراتب ثبت ۹ اثر فرهنگی تاریخی به استاندار فارس ابلاغ شد

چهار مکان شهرستان لامرد ثبت فرهنگی شد

رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در نامه‌ای خطاب به استاندار فارس، ۹ اثر فرهنگی تاریخی این استان را ابلاغ کرد. به گزارش میراث آریا، در یکی از نامه‌های دکتر علی اصغر مونسان معاون رئیس جمهوری و رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خطاب به عنایت‌الله رحیمی استاندار فارس آمده است: «در اجراء بند (ج) ماده واحده قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب ۱۳۶۴ مجلس شورای اسلامی و بند ششم ماده سوم قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب ۱۳۶۷ مجلس شورای اسلامی مبنی بر ثبت آثار ارزشمند منقول و غیرمنقول فرهنگی تاریخی کشور در فهرست آثار ملی و فهرست‌های ذی‌ربط، مراتب ثبت اثر فرهنگی تاریخی «حمام آقا باباخانی» واقع در استان فارس، شهرستان شیراز، بخش مرکزی، شهر شیراز، خیابان کریمخان زند، کوچه ۱/۲۵ جبهه شمالی سرای مشیر، ابتدای کوچه فخر و آشتی که پس از طی تشریفات قانونی لازم به‌شماره ۳۳۳۰۴ مورخ ۰۹/۱۱/۱۳۹۷ در فهرست آثار ملی ایران به‌ثبت رسیده، ابلاغ می‌گردد. اثر مذکور تحت حفاظت و نظارت این سازمان است و هر گونه دخل

افتخاری جهانی برای عکاس لامردی

منظره‌ای این دو سیاره از چشمی تلسکوپ‌های کوچک آماتوری هم بسیار جذاب است. حلقه‌های سیاره زحل با تلسکوپ کوچک هم قابل مشاهده‌اند. منظره سیاره مشتری و چهار قمر گالیله‌ای آن نیز از دریچه‌ی ابزارهای رصدی آماتوری چشم‌نواز است. سایت تصویر نجومی روز ناسا که با نام APOD نیز شناخته می‌شود حاصل همکاری دو دانشمند ناسا است. در این سایت هر روز علاوه بر راه شیری و ستاره‌های پرشمار دو سیاره منظومه شمسی نیز در این تصویر قابل مشاهده‌اند. سیاره مشتری درخشان‌ترین جرم در این تصویر است و سیاره زحل نیز در سمت بالا-چپ تصویر دیده می‌شود. این شب‌ها فرصتی عالی برای رصد این دو غول گازی منظومه شمسی است. زحل و مشتری چندی پیش به نزدیک‌ترین فاصله‌شان از زمین رسیدند و این شب‌ها شرایط رصدی خوبی دارند.

یک قاب به تصویر کشیده است. دغدغه‌ی اصلی این عکاس نجومی افزایش شدید آلودگی نوری در سواحل خلیج فارس است. او در این باره می‌گوید: «با نورپردازی این صخره که در حال بلعیدن راه شیری است تلاش کردم تا حالتی نادین به عکس بدهم؛ نورهای مزاحمی که به جای آن که زمین را روشن کنند به آسمان می‌روند و در حال از بین بردن نمای طبیعی آسمان شب هستند.»

تجلیل از دانش آموزان طرح ملی دادرسی در لامرد

مراسم تجلیل از دانش‌آموزان طرح ملی دادرسی شهرستان لامرد که حائز رتبه برتر استانی شدند، برگزار گردید. دانش‌آموزان طرح ملی دادرسی شهرستان لامرد، لامرد، پرورش لامرد، جمعی از مسئولین، مدیران مدارس و والدین، از دانش‌آموزان طرح ملی دادرسی شهرستان لامرد تجلیل شد. در این مراسم بینو اظهار داشت: طرح ملی دادرسی، یکی از طرح‌های ارزشی دوره‌های متوالی، و علمی می‌باشد که جهت آموزش، پویایی و تحرک دانش‌آموزان زنده و پویا رقابت در این مراسم داشته‌اند.